

RELIGIÓN

Cuadro 61. Deidades y creación en los Me'Phaa.

Para los *mé'pháá*, todo es parte de todo. Ellos consideran a sus deidades como representaciones de una dualidad y regentes de muchas circunstancias cotidianas. El cuadro 61 expone, a partir de datos del CIESAS, algunas deidades de los *mé'pháá*. Indica su nombre en lengua indígena y el papel que cumplen, es decir, qué aspectos de la vida y/o del ecosistema corresponde a cada deidad, de qué es portador y qué acciones puede realizar. Esta información complementa los datos proporcionados por el cuadro anterior, al mostrar creencias tradicionales entre los indígenas que se ven excluidas en la clasificación occidental de las religiones.

<i>Nombre</i>	<i>Portador</i>	<i>Consecuencia</i>
Àkùùn Bègò	De la lluvia, del rayo y de las semillas fértiles	Golpea con el rayo si no le cumplen lo prometido
Àkùùn mbàtsuun	Del fuego; cuidador de la casa y de la familia	Puede enfermar a niños con ampollas y castiga el adulterio
Àkùùn ewe	Del hambre	Escasea la comida si no se le cumple lo prometido
Àkùùn ninu	Del sueño	Provoca fuertes sueños
Àkùùn nandii	De las enfermedades	Vuelve enfermizas a las personas

Cuadro 61 (continuación).

Àkùùn mbaa	De la tierra y de los terrenos	Provoca buenas o malas cosechas
Àkùùn júbà	De todos los animales y del bosque	Provoca enfermedades en la persona que se excede en la caza o deja heridos a los animales silvestres, y castiga el adulterio
Kunitè' (dios de la maldad)	De la maldad y de las plagas	Siempre está presente para interferir en las ceremonias
Kuáya (dios del agua)	De todo tipo de agua (de los pozos, arroyos y ríos)	Puede ahogar a las personas

Fuente: *Perfil de los Pueblos Indígenas del Estado de Guerrero*, véase sitio del CIESAS en www.ciesasistmo.com/perfilindigena.html.

ESTE DOCUMENTO FORMA PARTE DE LA OBRA, ESTADO DEL DESARROLLO ECONÓMICO Y SOCIAL DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS DE GUERRERO, PUBLICADO POR EL PROGRAMA UNIVERSITARIO MÉXICO NACIÓN MULTICULTURAL-UNAM Y LA SECRETARÍA DE ASUNTOS INDÍGENAS DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE GUERRERO, EN MÉXICO 2009.